

MEMORIA DE LA UNIVERSIDAD DE MAYORES EXPERIENCIA RECÍPROCA (UMER) 2019-2024



UMER

UNIVERSIDAD DE MAYORES EXPERIENCIA RECÍPROCA
SEDE SOCIAL: AVENIDA DEL LLANO CASTELLANO Nº 13 – 2º 6
28034 MADRID
www.umer.es

Memoria de la Universidad de Mayores
Experiencia Recíproca (UMER)

2019-2024

Madrid, 2025

MEMORIA DE LA UNIVERSIDAD DE MAYORES EXPERIENCIA RECÍPROCA (UMER) DE 2019 A 2024

Presentación

La presente memoria recoge el trabajo realizado por la UMER desde 2019 a 2024. En el último curso la UMER ha cumplido 30 años y este amplio periodo de tiempo nos hace pensar que el modelo está consolidado y que tiene por delante un futuro esperanzador.

Desde 2020 hemos tenido que hacer cambios sustanciales en nuestro funcionamiento, basado en la presencialidad. La pandemia de Covid-19 provocó que nuestras actividades tuvieran que hacerse online y para ello hemos afrontado las dificultades de una tecnología que nos era desconocida y todavía seguimos bregando con ellas semana a semana.

Al principio del confinamiento empezamos a pensar en una forma de mantener las conferencias previstas y, sobre todo, de no perder el contacto entre las personas que configuramos la UMER, que, en muchos casos, estaban solas.

Empezamos a hacer conferencias online y previamente sesiones para familiarizarnos con la plataforma Zoom. Gran parte del tiempo, sobre todo en los primeros momentos, se dedicaba a saludarnos, comentar cómo estábamos... y es que el aislamiento y la soledad hacían mella en el ánimo de algunas personas. Se percibía preocupación y miedo. En cuanto volvimos a las conferencias presenciales organizamos un coloquio sobre esos sentimientos y alguna conferencia con especialistas para poner palabras a lo que nos estaba pasando.

En este periodo también hemos cambiado en dos ocasiones de sede, trasladándonos al CEADAC durante largos periodos de tiempo. Aunque en ese Centro hemos recibido un trato exquisito por todos los trabajadores del mismo, la ubicación y el tamaño de la sala de reuniones han hecho que muchas personas de nuestra asociación no se acercaran al mismo para las conferencias.

Estas dificultades y la precaución que se ha instalado en algunos de nosotros explican que, en la actualidad, no hayamos logrado que el número de asistentes presenciales a las conferencias y de las personas que participan en las Actividades Extralectivas se acerque al anterior a la pandemia.

Teniendo esto en cuenta hemos intentado grabar las conferencias para que estuvieran en nuestra página web. Las dificultades para lograr que las grabaciones tuvieran buena calidad han sido continuas y a fecha de hoy lo siguen siendo.

A pesar de lo dicho, nos sentimos orgullosos del trabajo realizado, sentimos que la UMER es un proyecto resistente y resiliente, que ha sabido sacar lo mejor de las personas que la componen incluso en la dificultad. Todo esto no hubiera sido posible sin el entusiasmo de un grupo de personas, dispuestas a explorar nuevos territorios, adentrarse en los abismos tecnológicos y perseverar en ello semana a semana. El apoyo y la paciencia de conferenciantes y vídeo-oyentes han sido dignos de agradecimiento. En varias ocasiones hemos tenido que grabar de nuevo algunas conferencias por problemas de imagen, sonido o ambos. Nuestro agradecimiento a esos conferenciantes y a todos los demás que se han ofrecido, en muchos casos por primera vez, a que sus conferencias se grabaran y se pudiera acceder a ellas a través de nuestra web: www.umer.es.

Nuestro agradecimiento más sincero al IMSERSO, que consideramos nuestra casa; al CEADAC, que nos acogió con suma amabilidad en los peores momentos; a nuestros conferenciantes, que comparten con nosotros generosamente

sus saberes y que, con mucha frecuencia, se convierten en socios; a las personas que han estado, están y estarán en la primera línea de trabajo (Junta Directiva y colaboradores más directos), que con su dedicación impulsan el día a día de la UMER, y a todas las personas que se acercan a nuestra asociación, especialmente los socios y socias, ya que sin su confianza, todo el trabajo realizado sería inútil.

Nuestro recuerdo agradecido y cariñoso a las personas que ya no están con nosotros, pero forman y formarán parte de la UMER. La edad y los estragos de la pandemia nos han privado de ellas.

En este momento, en el que ya hemos cumplido treinta años, lo que corresponde es seguir buscando las mejores alternativas para aportar conocimiento, actividad saludable, curiosidad, compañía y entusiasmo a todas las personas que se acercan a nosotros de forma presencial u online.

Junta Directiva de la UMER

Palabras de Doña Mayte Sancho Castiello Directora General del IMSERSO

Casi todos los lunes en el auditorio del Imsero, más de un centenar de personas se reúnen, dentro del programa de actividades de la Universidad de Mayores Experiencia Recíproca (UMER) con la sana intención de conocer y debatir de las cuestiones más diversas, con ponentes expertos en todos y cada uno de los temas que tratan.

Además, gracias a su afán por publicar y compartir sus conferencias generan y facilitan conocimiento no solo a sus socios, sino a todo el mundo, poniéndolo de verdad a disposición de todos y todas. Así, hasta el final del curso 2023 – 2024 la UMER ha publicado nada menos que 140 “cuadernos UMER”, que recogen con rigor y claridad el contenido de las conferencias-coloquio que celebran. Su generosidad hace que no solo se repartan entre los socios o simpatizantes, sino que también los hacen llegar a bibliotecas e instituciones culturales, y facilitan su libre descarga en su web.

No hace falta acudir a sus sesiones, aunque también lo hemos hecho, para darse cuenta de que se trata de una asociación generosa, inquieta y dinámica. Y además ya con historia, pues cumplen 30 años de conferencias, visitas culturales, viajes, etc. en definitiva tres decenios fomentando y disfrutando de la cultura.

Desde el IMSERSO estamos orgullosos de poder colaborar con este tipo de iniciativas, cediendo nuestros espacios. El trabajo conjunto y cooperativo es una premisa para hacer bien las cosas y fomentar que las personas mayores participen, y sean protagonistas y sujetos activos en nuestra sociedad.

Sabemos, y la UMER ayuda a que así lo pueda ver nuestra sociedad, que la inmensa mayoría de las personas mayores son un grupo dinámico y con ganas de hacer y decir, son hombres y mujeres cada vez más formados e informados, con amplia experiencia y redes cada vez más amplias.

Desde nuestro punto de vista, la participación de las personas mayores a través de sus asociaciones y organizaciones, y de todos los mecanismos en la promoción, representación y defensa de sus intereses y en el desarrollo de políticas de envejecimiento activo, debe ser puesto en valor, apoyado y fomentado. Es sin duda uno de los motivos de ser del IMSERSO y de las políticas estatales relacionadas con las personas mayores.

No puedo por menos que terminar felicitando a la UMER y todas y cada una de las personas que la integran o que colaboran con ella, y desearles otros 30 años de actividad y fomento del conocimiento.

Cómo nos ven

Mi relación con la UMER (Universidad de Mayores, Experiencia Recíproca), a través de algunas actividades que he tenido el placer de impartir y compartir, me ha mostrado una asociación -con un alto contenido de profesorado de todos los niveles- interesada por la cultura, incluyendo en ésta la ciencia como una de sus partes, y con un programa de actividades que incluye conferencias, excursiones, publicaciones... Todo ello muestra un grupo con actitudes y actividades de gran interés.

Julio Álvarez-Builla Gómez

* * *

Para mí, compartir con la Universidad de Mayores mis modestos conocimientos acerca de las Colecciones de Quiosco fue toda una vivencia, de la que seguro, seguro, fui yo quien más aprendió.

Por una parte, sentirme acogida entre personas de mi edad, cualificadas, curiosas, expectantes, respetuosas y amables, hizo que me sintiese como en casa y, pasados los nervios del comienzo, se me olvidara que estaba con desconocidos. Además, el lugar de reunión no podía ser más adecuado para la exposición de los contenidos y cómodo para los asistentes.

No sé qué más decirte, no hubo nada negativo. Eso sí, espero no haber defraudado las expectativas de los oyentes.

Sólo me resta daros las gracias, una vez más.

M^a José Galván

* * *

A Fidel Revilla

Quiero agradecerte de forma muy sincera, tu trabajo en la UMER, como Presidente ahora que has dejado de serlo.

La UMER, es hoy un proyecto cultural muy consolidado y que llega a muchas personas.

Este Proyecto llegó a mis manos cuando aún trabajaba en la Comunidad de Madrid como responsable de la Educación de Personas Adultas con Aurora Ruiz, como Directora de Educación; El Proyecto venía de la mano de un grupo de mujeres entusiastas y que, en principio, no pedían dinero, cosa extraña, o al menos, un poco extraña.

Escuché con interés la propuesta y me pareció muy interesante y así se lo comenté a Aurora, que al conocerlo, también le interesó; Decidimos apoyarlo.

De momento les ofrecimos el poder usar unas instalaciones en un CEAS (Centro de Educación de Personas Adultas) para sus reuniones.

Hoy día, cientos de personas, cada jueves* acuden a las 6 de la tarde, al salón del IMSERSO, Instituto de Mayores y Servicios Sociales, y allí pueden seguir una conferencia con coloquio abierto sobre temas considerados de interés. Algo muy sencillo parece, pero detrás hay trabajo, bastante trabajo.

Bajo tu dirección, El Proyecto se ha consolidado y muchas personas se encuentran con alegría para compartir algo tan hermoso como conocimientos nuevos.

Es normal que se despidan así “Hasta el próximo jueves” porque son habituales de la UMER.

¡Cuántos conferenciantes has buscado Fidel, a cuántos has presentado, en el hermoso Salón de Actos del IMSERSO, a cuántos has regalado con una sonrisa un libro deseado... En fin, cuántos días de UMER has vivido, sin hacer ruido, como la cosa más natural, gracias Fidel por esa continuidad, por esa forma tan normal de hacer de El Proyecto Inicial esta realidad cultural hoy tan presente en nuestras vidas!

GRACIAS

*En la actualidad las conferencias se celebran los lunes.

M^a Jesús Garrido

* * *

El año pasado tuvimos el placer de hacer un recital poético flamenco sobre Federico García Lorca para la UMER.

Fue una gran experiencia por lo que supone participar con un grupo de personas que organiza sus propias actividades culturales y de ocio. Esta forma de trabajo en la que los propios asociados se encargan de toda la programación supone, en nuestra opinión, un gran avance en cuanto a la autonomía y la valoración de las personas mayores.

Nos hemos encontrado, a veces, con que las instituciones y sus técnicos correspondientes, tienden a tratar a determinados grupos sociales con cierta con-

descendencia que no significa más que no se conoce de verdad a estos colectivos y tampoco interesa conocerlos porque con los prejuicios es suficiente, por lo que las programaciones suelen ser repetitivas y de menor interés.

Nosotros, que también somos personas mayores, creemos que es importante defendernos del edadismo, que está tan presente en nuestra sociedad.

Nuestra experiencia con la UMER ha sido muy positiva. Encontrarnos con personas que están acostumbradas a disfrutar de la cultura y a apreciar distintas formas de expresarla, como es el Flamenco en nuestro caso, es muy gratificante.

La relación con la junta directiva, tan cordial y entusiasta fue una gran alegría común y nos hizo sentir parte del grupo desde el primer momento.

Aprovechar los muchos y variados conocimientos y experiencias de las distintas personas que forman la UMER supone poner en valor todo lo que cada uno ha ido sembrando y recolectando a lo largo de su vida, además de reivindicar el papel positivo de los mayores en la sociedad, por lo que nos sentimos parte de vuestra asociación.

Os animamos a seguir con vuestro trabajo y a seguir reivindicando con vuestra actividad que la sociedad es diversa y que la edad suma a esa riqueza. Recibid un cariñoso saludo de Anabel Silva, Derek Giles e Isabel Andrés.

Grupo Entre Lunas y Puñales

* * *

Este año 2024 he tenido la oportunidad de conocer la asociación UMER. Su vinculación al estudio “Promoción del envejecimiento activo y saludable mediante TICs”, realizado por el Centro de Prevención del Deterioro Cognitivo de Madrid Salud y el Ageing Lab de la Universidad Politécnica de Madrid, ha evidenciado una gran capacidad de movilización de sus asociados y sus familias en procura de brindar herramientas y recursos en beneficio común.

Es de destacar el liderazgo y motivación de la Junta Directiva para el aprovechamiento de los recursos públicos en investigación e intervención para un envejecimiento exitoso.

Adriana Marín Esteban

* * *

Mi relación con la UMER se inició incluso antes de que esta institución naciera y comenzara su andadura, cuando tan solo era un proyecto difusor de cultura que finalmente se llevaría a cabo. Con el tiempo se fue intensificando y he tenido la suerte de colaborar en diversos proyectos y sobre todo compartiendo algunas tardes de cine, revisando películas españolas con todos Vds.

Siempre me he sentido agradecida por la acogida de todos los que asisten a las conferencias, a las proyecciones cinematográficas, o a los diversos actos que se celebran en estas aulas.

Me han pedido unas palabras sobre como vemos a la UMER y sus componentes que para mí son la mejor expresión de interés por la cultura y el conocimiento, destinatarios receptivos e interesados y muy acogedores que hacen que siempre nos sintamos bien acogidos

Espero que durante algún tiempo más sigamos compartiendo muchos momentos y diversas actividades en este espacio de sociabilidad, cultura y saber. Gracias por su interés, su atención y su compañía.

María de los Ángeles Rodríguez Sánchez

* * *

Las personas que he visto gritan al mundo que cumplir años no es de ninguna manera incapacitante. Que hay muchas ganas de aprender, de seguir ocupando un lugar en el mundo. Impresiona el entusiasmo y la energía con la que parti-

cipan en cada actividad, mostrando que la edad no es un límite para el conocimiento ni la curiosidad.

En la UMER, se organizan conferencias de alto nivel sobre ciencia, cultura y otros temas que mantienen la mente activa y despierta, mientras que las actividades recreativas fomentan la socialización y el bienestar físico. Es un espacio donde no solo se comparten conocimientos, sino también experiencias de vida. Se respira un ambiente de camaradería, donde la alegría de aprender y disfrutar juntos es el motor que los impulsa. Cada actividad es un recordatorio de que el deseo de crecer y aportar nunca termina, sin importar la etapa de la vida.

Martha Saboyá

* * *

Yo os veo llenos de vida, de ganas de compartir las experiencias que han llenado vuestra existencia de sabiduría, con deseo de disfrutar la belleza que tenemos al alcance, de ser conscientes de la calidad de vida que nos permite el paseo, la conferencia de los lunes, el encuentro con los amigos, las visitas guiadas..., y me siento uno de vosotros.

Os veo activos, lectores y conversadores, sujetos activos de la cultura. Os veo con criterio propio, luchadores por una pensión digna, a favor de la paz y de la sanidad, por el derecho a que las entidades financieras no nos obliguen a operar por internet, con los riesgos crecientes de engaño y estafa. Una cosa es aceptar que los bancos no nos den crédito después de los 75, y otra que ellos también se sumen a las comercializadoras de gas, electricidad y telefonía, y nos obliguen a estar al día en tecnología para ahorrarse el papel y el correo de las facturas.

Ni la juventud es virtud, ni la edad es enfermedad. Hemos tenido la suerte de sobrevivir, algunos a una guerra civil; los demás a la dictadura, a una pandemia, y a media docena de crisis económicas. Formamos parte de unas generaciones que han visto la transformación más radical del mundo, y seguimos aprendiendo, alegres y disfrutando de la familia, la conversación con los amigos, los atardeceres en otoño, la buena comida..., y las actividades culturales de la UMER. Así os

veo y quiero ser como vosotros, mayor solo por fuera, joven por dentro, porque la vida no nos cansa.

Fernando Sánchez-Beato Lacasa

* * *

Mi primer contacto con UMER fue en febrero de 2022. Estábamos todavía dentro del paréntesis de la pandemia, que imponía conferencias y encuentros telemáticos. Las aplicaciones de reuniones virtuales han sido herramientas extraordinarias para vernos y hablarnos en la distancia, pero con frecuencia han causado problemas técnicos y nerviosismo. El día de mi conferencia en UMER hubo problemas técnicos que parecía que no iban a tener solución y que se prolongaron durante bastante tiempo. Sin embargo, no sentí entre los organizadores ni entre los asistentes el nerviosismo extremo que había vivido en otras muchas reuniones. Había intercambio de opiniones y sugerencias para modificar tal o cual cosa en la configuración de Zoom, pero todo dentro de una atmósfera de calma. No hubo prisa empujando los intentos de solucionar el problema. La prisa siempre es mala consejera, nos hace perder la paciencia y la habilidad. Sin embargo, vivimos la mayor parte de nuestra vida asfixiados por las prisas y esclavizados por el reloj. Mi impresión de las gentes de UMER en el prólogo de la charla fue la de la calma, la de enfrentarse a los problemas sin prisa, la de no correr desesperados intentando atrapar el tiempo, que siempre vuela. Un espacio en el que todavía era posible reunirse y charlar, también de ciencia, sin mirar al reloj.

UMER fue la primera Universidad de Mayores que conocí. Normalmente no pensamos en la jubilación cuando estamos concentrados en resolver los problemas de cada día de nuestro trabajo. Bastante hacemos con sobrevivir como para levantar la mirada a un horizonte que siempre llega a nosotros. Saber que existían iniciativas como UMER, que hacen posible seguir aprendiendo y enseñando más allá de la jubilación me pareció algo extraordinario. Mantener la curiosidad y encontrar respuestas juntos es una excelente oportunidad para seguir creciendo.

Mi experiencia particular el día de la charla fue que las gentes de UMER son un público atento e interesado que, además, hizo preguntas muy interesantes,

propias de quien escucha y mira más allá. Preguntas de las que abren nuevos caminos y puntos de encuentro. Tuve la sensación de estar ante personas que mantienen la mente abierta, una condición necesaria no solo para no dejar de aprender, sino para la convivencia.

Agradezco de corazón a Rosa Valdivia y a las gentes de UMER la oportunidad que tuve de conocerlos y admirar su curiosidad e interés por seguir aprendiendo junto a otros.

Isabel Sola

* * *

Tal y como ya he explicado en alguna ocasión, soy un testigo privilegiado de los comienzos de la UMER, algo que viví primero con escepticismo, pues la UMER empezó como un proyecto en el que solo creían sus dos fundadoras Palmira y Victoria, después con interés cuando la maquinaria empezó a rodar con nombres ilustres que ofrecían conferencias a las que mi trabajo me impedía acudir, para pasar al final a la admiración al ver una asociación tan llena de vitalidad y que tiene siempre algo interesante que ofrecer. Pero había algo que me faltaba y que he podido cumplir tras mi todavía reciente jubilación a finales de 2022: hacerme socio, algo que hice con gusto a pesar de residir en Francia, pero sin medir las consecuencias, porque no había todavía pagado mi primera cuota y ya tenía la petición para dar una conferencia.

Tuve lo que se dice en francés “carte blanche”, libertad completa para elegir el tema, algo que agradezco enormemente tanto a nuestra presidenta Rosa Valdivia como al gran amigo que es Fidel Revilla, pero teniendo tan cercana mi experiencia profesional en la Agencia Espacial Europea, pensamos entre todos que sería una buena idea aprovechar esta circunstancia. El camino que va de una buena idea a una pesadilla es el que me tocó recorrer preparando la conferencia, porque una cosa es hacer tu trabajo en un idioma, lidiando con temas técnicos muy específicos y con una agenda que te viene dada, y otra es preparar una conferencia queriendo contar muchas cosas, pero con el reloj en la mano para no pasarte de

hora. Encima tuve que empezar a traducir términos para que no se me fuera la mano con los anglicismos.

Mi suerte, en este y en muchos otros asuntos, ha sido contar al lado con Isabel, la hija de Victoria. Cuando más agobiado me vio porque se me iba de las manos todo lo que quería meter en 45 minutos de conferencia, me sacudió la importancia que me estaba dando y me dijo lo más esencial: que contase una historia, y que lo hiciera como si se lo contara a su madre. No juego a la lotería pero debería hacerlo, porque el día D, disimulando mis nervios porque siempre me impone hablar en público, pude encontrar en el auditorio la esencia de lo que es la UMER, un público curioso, con ganas de aprender y a la vez bien informado, algo que pude comprobar con la calidad de las preguntas. Vuestra participación activa y curiosa facilita la vida al conferenciante, pero además es una demostración de la gozosa juventud de esta asociación que es un ejemplo en tantas cosas. Tanto Isabel como yo esperamos que la actividad de la UMER pueda seguir llegando a cuanta más gente mejor, y cuente con la valoración institucional que merece.

Eloy Torres

* * *

Y cómo nos vemos

Como socios de la UMER, nos sentimos satisfechos por los conocimientos que hemos adquirido desde nuestra jubilación gracias a esta Universidad de Mayores.

Siempre fuimos personas inquietas por saber y la UMER nos ha facilitado ir por este camino del conocimiento y por el de relacionarnos con otras personas.

Gracias a todos los profesores/as y directivos de esta asociación por su dedicación y al IMSERSO por colaborar con la UMER.

Teresa Cuenca Martín y Pascual Ludeña Bautista

* * *

Creo que llevo ya 25 años en la Umer.

Conocí a Palmira, a Victoria y a tantos y tantos amigos participantes de las conferencias... Sigo asistiendo como puedo porque tengo verdadero entusiasmo por lo que fundaron con tanto ahínco Palmira y Victoria.

Recuerdo la participación en las exposiciones de cuadros y en los años que estuve al frente de las visitas extralectivas que me supuso reciclar mis conocimientos olvidados del ordenador.

En la actualidad siguen aumentando los socios y hay mucha savia nueva al pie del timón y esto me llena de satisfacción y agradecimiento.

En mi recuerdo están las fundadoras y todos los demás que han seguido su ejemplo.

Noly Gómez Bordona

* * *

La Universidad de Mayores Experiencia Recíproca, me ha sorprendido desde que la conocí, hasta el día de hoy. No sabía exactamente qué significaban las siglas, y hoy me llevo la grata sorpresa que

la E significa Experiencia y la R Recíproca, lo que me resulta de lo más grato.

Para mí ha supuesto encuentros sorprendentes, tanto en el plano intelectual como en el afectivo y social. He coincidido con socios que sin conocernos hemos estudiado en los mismos colegios y compartido experiencias vitales similares, lo que lleva a actualizar muchas de las situaciones infantiles.

Además es versátil, tanto como los temas de sus conferencias y las diferentes actividades que realiza, pongo ejemplos que para mí han sido especialmente significativos:

- “La Reconquista”, me ha permitido resituar este periodo histórico, en cuanto a la Geográfica, la Política o la Economía, entre otros aspectos, que desde el Bachillerato Elemental no había vuelto a ver, y ha sido todo un descubrimiento.

-“ La relación del hielo con el fragor de la batalla”: en la que se describía su influencia en la Geografía, la Climatología y la Economía, me parecía de lo más instructivo, especialmente para el futuro que nos aguarda.

- Otros temas como el centenario de Kafka, Música y Pedagogía. La Historia de la Penicilina me resultó impactante comprobar como muchos de los grandes descubrimientos se realizan por puro azar.

Podía resumir lo que supone para mí la UMER, con 3 E: “Enriquece, Entretiene y Estimula”.

¿Qué más se puede pedir por 25€ al año? Si no existiera habría que crearla. Todo un éxito.

¡Y pronto nos llevan a ver los dinosaurios!

Esperanza Hernández

* * *

A petición de nuestra actual Presidenta D^a Rosa Valdivia Carrión, para conmemorar los 30 años de la fundación de la UMER, voy a escribir unas líneas para recordar lo que ha supuesto la UMER para mí (y me figuro que para los demás socios) y la incorporación a la misma. Yo me di de alta en la UMER en octubre de 2001, es decir hace ahora 23 años, gracias a la colaboración de mi muy buen amigo y vecino Paco Acebes y su esposa Carmina, con los que he mantenido siempre una relación muy cordial y agradable.

La verdad es que casi desde ese año 2001 he asistido a todas las conferencias y otros actos relacionados con sus actividades y que nunca me han defraudado. Bien es verdad que desde el primer momento en que conocí a Palmira Arnáiz y a Victoria Gómez Sáez, las fundadoras, que formaban también un tándem extraordinario y cautivador por el entusiasmo y la energía que ponían en su afán por llevar adelante el inicio de la UMER. Mi reconocimiento más sincero para ellas.

Respecto a las conferencias hemos tenido verdaderos maestros como Pedro Laín Entralgo, Enrique Miret Magdalena, M^a del Carmen Pérez de las Heras y

en la actualidad Feliciano Páez-Camino que nos está deleitando con sus amenas e instructivas charlas, muy abundantes, por cierto. Y a todos los demás conferenciantes que todos los días del curso en que gozamos de sus charlas en ambiente muy distintivo y feliz.

Por otra parte la UMER ha representado para mí una relación muy estrecha: cuando me incorporé a ella ya estaba jubilado y esto me sirvió para recordar detalles que había percibido años atrás y que te permiten seguir viviendo y viendo que la vida sigue y que no se acaba el mundo.

Hemos tenido durante bastantes años un magnífico presidente en la persona de Fidel Revilla que, como buen leonés que es, ha sabido llevar a la UMER a cotas muy altas, dando paso en la actualidad a Rosa Valdivia que sigue adelante por la misma senda y hace que disfrutemos todos de su buen quehacer.

Quiero también recordar a los que fueron socios y que nos dejaron después de pertenecer a la UMER varios años como: Rafael Monge, Regina Rivas, Enrique Ortiz, Primitivo Tamayo, Ángel Boix... y recientemente José Luis Cabrera, y a todos los demás que nos abandonaron bien a sus pesar, DEP.

Hay que recordar también la labor de Pepe Montero, que desinteresadamente, con su trabajo y callada labor lleva las cuentas de la UMER con gran precisión, acompañado de su esposa Inés que se encarga a su vez de la edición de los cuadernos que publicamos.

Un fuerte abrazo a todos los socios y socias, como se dice ahora por estos pagos.

Augusto López Zorrilla

* * *

Para mí la Umer representa un punto de encuentro entre personas mayores con inquietudes de saber lo que hemos olvidado o los que nunca tuvimos los conocimientos deseados por las circunstancias que nos rodearon... Estamos muy

agradecidas a la Umer por esas conferencias tan interesantes y que tanto nos enseñan.

Ojalá podamos mucho tiempo seguir disfrutando tanto de sus programas de charlas como de sus visitas culturales tan bien escogidas todas. Repito muchas gracias.

Rosa María Huerta

* * *

Conocí la UMER incidentalmente. Una persona, involucrada en esa organización, me pidió en tiempos de pandemia que preparara una presentación sobre un tema de mi dedicación, y me quedé fascinado.

Hoy la ciencia confirma que lo que empuja a una vida más longeva y de mejor calidad es mantener la actividad, especialmente la referida al conocimiento. La sociedad retira a los mayores y muchos aún tienen la curiosidad de saber el porqué de las cosas. Y tienen tiempo para escuchar a los especialistas en las miles de actividades que desarrollamos los humanos. Crear una institución para que semanalmente las personas mayores podamos conocer los saberes de otros, la mayoría alejados de nuestro día a día, es una magnífica idea.

También alguien dijo que nuestra vida va dibujando un paisaje en el que nos vemos rodeados de centenares de personas. Las más queridas, más próximas. Pero llega un momento en que en nuestro paisaje nos vamos quedando solos y la soledad se convierte en una carga que acompaña a los años. El compartir ilusiones, intereses comunes en el conocimiento y reunirse una vez a la semana o en las actividades culturales adicionales, permite compartir tiempo y afectos que ayudan a superar los momentos de soledad.

Y la tercera característica es el altruismo y la cooperación. Unos pocos socios aceptan la carga de organizar los actos, siempre complejos cuando se trata de personas, y los que comparten su conocimiento lo hacen de forma altruista, por la mera satisfacción de transmitir a los demás el conocimiento que acumularon a lo largo de sus trayectorias vitales.

La UMER ya existe. Si no existiera me encantaría ayudar a fundarla: sería un empeño fascinante

Jorge Jordana

* * *

Unas breves notas para el recuerdo de mi experiencia con la UMER, continuidad de la indicada en la memoria 2014-2019. Como en ella indiqué, mi relación nace de mi amistad con Fidel Revilla y la oportunidad del conocimiento y admiración de Victoria Gómez, una de las fundadoras, que me hicieron valorar la excelente labor cultural realizada y las posibilidades de continuarla en el futuro con sangre nueva, que va cogiendo el testigo para continuar la tarea tan maravillosa de mantener la curiosidad intelectual en todo nuestro recorrido vital.

Mi primera colaboración tuvo lugar en el 2006 donde desarrollé las posibilidades de futuro de la Biotecnología, ciencia actualmente reconocida y con gran influencia en nuestro futuro económico y social. y del que fue publicado en el cuadernillo número 39.

Posteriormente hice una aportación en el 2009 sobre los cambios en la educación en España en el primer tercio del siglo XX, analizando la situación del analfabetismo y la escolarización y del que fue publicado el cuadernillo número 58.

En el 2012 estudié los centros municipales de Beneficencia Escolar en Madrid. En el 2018 hice una incursión en la historia de la caricatura en el primer tercio del siglo XX, tema poco conocido en su repercusión social, al no conocerse todavía el material fotográfico. Fue publicado un resumen en el cuadernillo número 113.

En el 2015 hice un reconocimiento en una conferencia a Francisco Giner de los Ríos al dar a conocer su biografía y su obra, fundador de la ILE y renovador de nuestra enseñanza.

He de recordar en estas notas la oportunidad de desarrollar una conferencia sobre la influencia social de la Institución Libre de Enseñanza, germen de la re-

novación social de nuestra educación y a lo mejor de nuestra apertura a Europa en febrero de 2021.

Al año siguiente en abril de 2022 hice uno de los trabajos de divulgación de los que he estado más satisfecho, una panorámica sobre la vida y la obra de Santiago Ramón y Cajal nuestro científico más reconocido, nacional e internacionalmente (premio Nobel), y del que todavía se está esperando que se le reconozca con un museo, que recoja y explique para las nuevas generaciones la importancia de su obra. Hay que recordar su obra “El mundo visto a los ochenta años” que recomiendo encarecidamente su lectura a los socios de la UMER. Sus discípulos han seguido teniendo una gran importancia para el desarrollo de la ciencia de nuestro país y del mundo, ya que las circunstancias de nuestro país les obligaron a dispersarse por muchos países.

En abril de 2023 tuve la oportunidad de colaborar en el reconocimiento actual del extraordinario papel que jugaron las maestras y profesoras en el exilio, en otros lugares del mundo donde tuvieron una vida profesional reconocida que se les negó en su país. Fue publicado el cuadernillo número 136.

En el futuro espero tener ocasión de entrar en otros temas de interés para la UMER.

Alfredo Liébana Collado

* * *

La UMER representa para mí un lugar de reunión, de amistad, de conocimiento, de generosidad, un espacio en donde he encontrado a personas de diferente edad y sexo con las que me alegro y se alegran cuando nos vemos y con las que comparto ideas y sentimientos que me hacen sentir bien. Ha sido un descubrimiento paulatino que se ha ido desarrollando a lo largo de los casi diez años en que pertenezco a la asociación.

Y también representa conocimiento y desarrollo del sentido crítico. Las conferencias impartidas de forma generosa y altruista, o las actividades extralectivas, siempre nos enseñan algo nuevo sobre los temas más diversos, algunas más afines

a mis gustos y otras no tanto: Con las primeras disfruto y me hacen reflexionar sobre mis ideas y conocimientos y con las segundas descubro lo que, para mí, era desconocido. Y todo ello me ayuda a vivir con ilusión esta etapa de la vida en que, como decía Loles Díaz Aledo en su última conferencia, ya tengo una edad.

También me ha servido para descubrir la generosidad de las personas que dirigen la asociación, tanto de las que han cedido su puesto como de las que lo han recogido, dedicando un tiempo muy importante de su vida y esperando, únicamente, que se puedan desarrollar las actividades lectivas, culturales y administrativas para que los socios que componemos esta querida asociación podamos disfrutar de todo ello, sin que seamos conscientes del esfuerzo personal que ello conlleva. Muchas gracias a todas y a todos.

Pedro Pérez Velasco

* * *

Mi llegada a la UMER, como tantas buenas cosas en esta vida fue por casualidad. En 2015, cuando me jubilé, comencé a asistir, los jueves por la mañana, a unas conferencias sobre Historia de Madrid en el Centro Cultural La Vaguada. Para conseguir acceder hacíamos cola a la intemperie más de media hora antes del comienzo, la mayoría mujeres, con lo que nos gusta darle a la húmeda, así me enteré que los mismos jueves por la tarde también había conferencias interesantes en el IMSERSO y allá me fui...Me gustó mucho, era en primavera, Fidel era el presidente y, con la mano izquierda que le caracteriza hizo un llamamiento para hacerse socio; ni qué decir tiene que no volví hasta septiembre en que ya asistí legalmente.

Desde hace ocho cursos apporto mis conocimientos administrativos como secretaria, nunca pensé que mis cuarenta y cinco años como Estadística de la Administración Central, pudieran servirme fuera de ella. Y estos conocimientos son recíprocos, como lleva la UMER en el nombre. Yo he recibido enriquecimiento cultural y personal, ilusión, motivación, sentido de pertenencia...Asisto contenta, ilusionada y motivada. Tengo socios que son más que amigos y la junta es como mi familia, nos crecemos en la resolución de problemas. Yo creo que eso

nos da salud emocional y desarrollo cognitivo. Entre todos los miembros de ella aprendemos nuevas habilidades; desgraciadamente con la ley de prueba y error, claro.

Hilda Ramírez Díaz

* * *

Memoria, hacer memoria, recordar, palabras adecuadas para las personas de la UMER.

Cada cinco años hemos ido recogiendo las tareas, proyectos y programas realizados cada curso. Así podemos ahora darnos cuenta de la inmensa labor realizada a lo largo de los 30 años de nuestra existencia.

En esta ocasión nos toca referirnos al quinquenio 2019-2024. Años azarosos y preocupantes. La pandemia nos dispersó y aisló en nuestras casas. Tuvimos que recurrir a las relaciones a distancia para saber de nuestra vida y para continuar nuestras actividades. A pesar de todo aguantamos y superamos las dificultades.

Otro contratiempo fue la imposibilidad de reunirnos en el IMSERSO, también pudimos resolverlo con esfuerzo y trabajo en equipo. Seguimos unidos, compartiendo experiencias aunque éramos algunos menos.

En una asociación como la UMER, cinco años son muchos. Da tiempo a que falten personas que han sido esenciales. Es el caso de Victoria Gómez, fundadora y Secretaria durante más de 20 años. Igualmente han ido faltando otras personas que han aportado mucho trabajo y dedicación a nuestra asociación. Quiero tener para todas ellas un recuerdo agradecido y cariñoso. Otras personas han tomado el relevo y han contribuido a que la UMER siga con buena salud. Gracias también.

Durante este quinquenio se ha producido un relevo en la Presidencia de la UMER. Después de 17 años me parecía oportuno y conveniente pasar a un segundo plano y dejar la Presidencia en manos de Rosa Valdivia, que seguro traba-

jará por la buena marcha y por el mejor funcionamiento de nuestra asociación con la misma, o mayor, dedicación que yo.

Mis mejores deseos para ella y para la UMER.

Fidel Revilla González

* * *

Para mí la UMER siempre ha sido lugar de encuentro, lugar de aprendizaje y un modo de crecimiento personal.

Desde que estamos en el CEADAC me resulta muy difícil el acceso a consecuencia de mis problemas de movilidad y lamentablemente he faltado a varias sesiones.

Felicito a la Junta Directiva y colaboradores por sus esfuerzos por mantener vivo el espíritu de la UMER y espero poder volver a nuestro lugar habitual. No me importa el cambio de día, al lunes.

Rosa Ruiz Cejudo

* * *

UMER Recíproca es un enriquecimiento, y es un entretenimiento a través de tantas conferencias compartidas.

Teresa San Juan

* * *

Cuando daba clases en el Centro de Adultos, recuerdo que algunos alumnos me hablaban con gran entusiasmo de la UMER, de sus interesantes conferencias, muy diversas en sus temas, y me animaban a conocer esta Universidad tan singular. Llegó mi jubilación... y al fin pude asistir y comprobar que mis queridos alumnos estaban en lo cierto. Pero no solo eran las conferencias, tan enriquecedoras, las que me hacían sentir bien y aprender, sino también todo ese mundo paralelo, tan necesario, que me regalaba: los preciosos momentos de convivencia; el compartir con todos la emoción de la cultura, así como el sentimiento común de valorar y agradecer la experiencia que cada conferenciante nos ofrecía; y, algo que valoro mucho, la suerte de haber conocido a personas buenas, entrañables y de gran calidad humana.

Además de este feliz regalo, para mí también ha supuesto la oportunidad, gloriosa oportunidad, de poder transmitir a los demás temas, libros, escritores que me apasionan. Ha sido una experiencia vivificadora y muy gratificante.

“Júntate a los buenos, y serás uno de ellos», dice Sancho Panza en el capítulo XXXII de la segunda parte de nuestro libro universal. Hago mía la frase: ¡Qué bien haber conocido y haberme “juntado” a la UMER... y sentirme nada menos que una más de esta Universidad abierta y tolerante!

Carmen Sanz Peluffo “Menchi”

* * *

Llegué a la UMER por amistad, me hice socia por curiosidad y finalmente la amistad y la curiosidad me han llevado a adquirir un mayor compromiso con nuestra asociación.

Ahora lo vivo con cierta responsabilidad y con la alegría de haber encontrado una forma de hacer productiva mi actual situación de “júbilo” en compañía de un nutrido número de personas que compartimos, cada uno como quiere y como puede, parte de sus conocimientos, de sus experiencias, de sus intereses, de su tiempo, de sus vivencias, en definitiva, de su vida.

Todos los que estamos aquí llevamos una gran mochila de vida a nuestras espaldas y eso nos hace más valiosos, porque no estamos para perder el tiempo, estamos a lo que estamos, a disfrutar compartiendo y aprendiendo.

Gracias a mi amiga Rosa por empujarme a conoceros y al resto por enriquecer esta nueva etapa de mi vida.

Mercedes Serrano del Yerro

* * *

Mi aterrizaje en la UMER fue por azar, por pura casualidad como suelen ser muchos de los encuentros que devienen en regalo. Había acudido a una presentación al Salón de Actos del IMSERSO y alguien me contó que todos los jueves un grupo numeroso de mayores se reunía en ese lugar a escuchar una conferencia de temática variada e interesante. La curiosidad me empujó a presentarme en ese Salón de Actos al siguiente jueves, donde fui recibida con calidez y empatía. No conocía a nadie pero al poco tiempo descubrí que muchos de los socios y conferenciantes tenían una vinculación, más o menos estrecha, con la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), la que había sido mi segunda casa durante 43 años.

Llevaba ya un tiempo jubilada. Buscaba lugares donde recalar para sustituir mi rutina obligada por actividades voluntarias y enriquecedoras. Después de décadas dedicada a la docencia y la investigación no podía consentir que mi experiencia y algún que otro conocimiento adquirido durante ese tiempo cayeran en el olvido; necesitaba poner todo ese bagaje a disposición de quien lo quisiera tomar, sentirme útil ante una sociedad que reclama propuestas desinteresadas.

La oferta cultural de la UMER era muy atractiva, tanto en lo referente a la calidad de los conferenciantes como en las actividades extralectivas que propiciaban el paseo y la convivencia. Pero lo que más me atrajo fue el perfil de los socios, con una abrumadora mayoría de mujeres. Porque hay que admitir que las mujeres mayores buscamos más la cultura para llenar nuestro tiempo libre mientras que los caballeros se refugian preferentemente en el fútbol y la petanca, arropados con alguna partida de cartas. Suena a tópico pero las cifras mandan.

La irrupción del COVID rompió mis deseos de participación en la UMER. Se cortó la actividad, se cerraron los salones de actos, muchas personas mayores se contagiaron y otras muchas fallecieron. Tiempos para olvidar. Por suerte las nuevas tecnologías posibilitaron que la UMER siguiera ofreciendo sus conferencias, aportando un lugar de encuentro, comprensión y desahogo a todos nuestros socios, a todas nuestras amigas.

Han pasado ya cuatro años y, poco a poco, se va reconstruyendo la estructura social precovid. Se recuperan las conferencias en nuestro querido Salón de Actos del IMSERSO, se incorporan nuevos socios y todos intentamos contribuir con nuestras ideas, con nuestra compañía, a que cada semana la oferta cultural de la UMER sea mejor y más amplia. Lo bueno de esta renovación es que las nuevas tecnologías se han quedado con nosotros, posibilitando la incorporación de amigos de fuera de Madrid que a partir de ahora pueden disfrutar de nuestras conferencias, tanto en directo como en diferido.

Blanca Tello Ripa

* * *

Llevo en la UMER desde 2012 y como miembro de la Junta Directiva desde 2017. En la actualidad se puede decir que es mi principal “trabajo”. Un trabajo que me resulta muy satisfactorio casi siempre.

La UMER me permite conocer personas muy interesantes, y a la par muy generosas, dispuestas a compartir con nosotros su experiencia académica o laboral en los campos más variados. También me mantiene muy activa y atenta a acontecimientos y actos culturales o científicos para aportar temas de actualidad a nuestras actividades.

Siento que la UMER es como una gran familia. La mayoría de las personas que la conforman son cercanas, amables y emanan agradecimiento y familiaridad. A ellas les debo mantener una buena dosis de ilusión y entusiasmo para superar el día a día de nuestra asociación, sobre todo en los momentos en los que falla algo. Los retos tecnológicos a los que nos han obligado las circunstancias nos traen a

mal traer, pero a pesar de las dificultades, y en estos últimos cinco años ha habido muchas, pienso que merece la pena el sofocón.

Para mí es una gran responsabilidad mantener el proyecto de la UMER, tras treinta años de vida con sus dificultades y superaciones. Para ello cuento con el mejor equipo posible. Un equipo de verdad, de esos que hacen mejores a las personas que los componen. Si no, no sería posible.

Confío en que las personas que se van incorporando a la UMER aporten el mismo cariño y dedicación que las que nos precedieron; un ejemplo para nosotros.

Rosa M. Valdivia Carrión

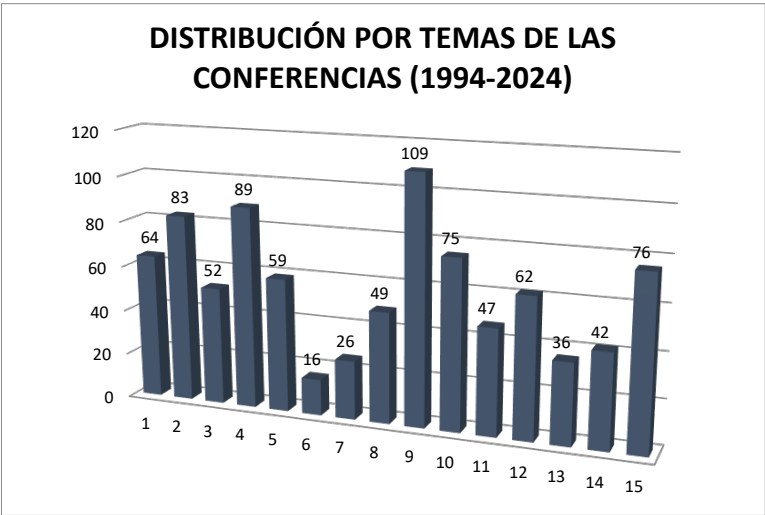
* * *

Actividades llevadas a cabo por la UMER desde su inicio (1994-2024)

El número de actividades, distribuidas por temas es:

	Tema	Número
1	Bellas Artes	64
2	Ciencias médicas y salud	83
3	Ciencias naturales	52
4	Ciencias políticas y sociales	89
5	Cine	59
6	Economía	16
7	Educación	26
8	Filosofía y Psicología	49
9	Historia	109
10	Literatura	75

11	Música	47
12	Personajes	62
13	Poesía	36
14	Teatro	42
15	Otros	76



El tipo de actividades por cursos es:

Curso	Conferencias	Visitas	Conciertos	Películas	Teatro	Publicaciones
1994-1995	13					
1995-1996	17	1				
1996-1997	21	2				
1997-1998	19	1				
1998-1999	20	2				5
1999-2000	21	12				5
2000-2001	19	14				5
2001-2002	24	14				5
2002-2003	29	18				5
2003-2004	31	13				5

2004-2005	28	13				5
2005-2006	28	18			1	5
2006-2007	30	16		4	1	5
2007-2008	27	24		5	2	6
2008-2009	28	22		4	2	6
2009-2010	25	22	1	4		6
2010-2011	26	22	1	4	1	6
2011-2012	29	25	1	4	1	6
2012-2013	26	20	1	4	2	6
2013-2014	28	19	1	4	2	4
2014-2015	27	18	1	4	2	6
2015-2016	30	28	2	4	3	6
2016-2017	28	28	3	4	2	6
2017-2018	24	20	2	4	2	7
2018-2019	27	25	2	3	3	6
2019-2020	20	18	1		1	5
2020-2021	28	0	2			7
2021-2022	30	22	2			5
2022-2023	28	20	2	3	3	5
2023-2024	29	21	2		1	4
TOTAL	760	478	24	55	29	142

Memoria de la Universidad de Mayores Experiencia Recíproca (UMER) de 2019 a 2024

Introducción

El funcionamiento de la UMER apenas ha cambiado en estos cinco años. Hemos llegado a un punto de funcionamiento que parece aceptado por la mayor parte de nuestros asociados, como se refleja en las encuestas que solemos hacer cada dos años.

Aunque hemos estado durante dos largos periodos de tiempo en el CEADAC hemos vuelto al IMSERSO, nuestra sede habitual. Nuestra metodología de trabajo sigue siendo la misma, aunque cada año procuramos que haya más personas que colaboren con la Junta en las actividades.

Junta Gestora actual

La Junta actual está conformada por: doña Rosa M^a Valdivia Carrión, presidenta; don Fidel Revilla González, vicepresidente; don José Montero López, tesorero; doña Hilda Ramírez Díaz, secretaria, y las vocales doña Teresa Chamorro García, doña Mercedes Serrano del Yerro y doña Blanca Tello Ripa.

La Junta desde el curso 2019- 20 ha sufrido las siguientes modificaciones:

El 4 de octubre de 2021 cesó como vocal don Francisco Gil Espinosa y fue sustituido por don José Luis Cabrera, que desgraciadamente nos dejó en octubre de 2024. Desde 2022 doña Rosa Valdivia Carrión pasa a desempeñar la Presidencia y don Fidel Revilla González la Vicepresidencia. También cesa como vocal don Augusto López Zorrilla y se incorporan doña Teresa Chamorro García y doña Mercedes Serrano del Yerro.

Agradecemos a todos los asociados que han estado en alguno de los cargos directivos su generosidad y disponibilidad para que la UMER funcione y para que la calidad de la misma se mantenga en su mejor nivel. Agradecemos también a los socios y socias que sin ser de la Junta colaboran y contribuyen a que nuestra asociación sea más próxima, más activa y funcione mejor.

Cursos monográficos

Hemos seguido realizando el curso monográfico sobre cine aunque durante dos cursos no lo hemos podido hacer a causa de la pandemia y de no poder utilizar el salón de actos del IMSERSO, ya que el salón del CEADAC tampoco reunía las condiciones necesarias para la proyección de las películas.

Página web

Se ha ido configurando como una herramienta cada vez más interesante. Aumenta el número de socios que recurren a la página para conocer las actividades mensuales y para consultar las publicaciones, sobre todo las que ya no tenemos en papel.

Sorprende la cantidad de consultas que se realizan y es curioso observar algunos de los lugares desde donde se producen. Está siendo un buen escaparate para difundir lo que hacemos.

Entre junio de 2024 y mayo de 2025 se recibieron 26.853 visitas, con una media diaria de 74, siendo el mes de junio de 2024 el mes más visitado, con 2.669 entradas y octubre de 2024 el que menos, con 1.929. El número total de páginas vistas, en este periodo, fue de 162.206.

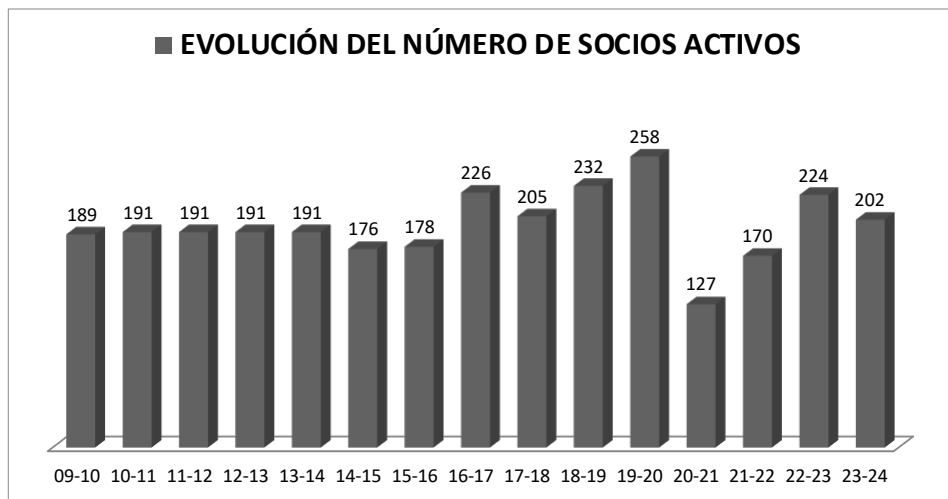
Los contenidos que suscitan más interés son: el calendario de actividades, la hoja mensual, los cuadernos y las conferencias.

En cuanto a las conferencias, la más solicitada ha tenido más de 7.400 visitas, siendo la media entre 100 y 250.

En cuanto al lugar de procedencia de las visitas, destaca España, como es natural, seguida por la Unión Europea, Sudamérica y México. También hay que destacar que se producen entradas de lugares tan lejanos como Kazajistán, Ucrania, China, Indonesia, Rusia o Australia, entre otros muchos.

Número de socios y asistencias a las actividades

Respecto al número de socios en estos últimos cinco años se observa un descenso en los cursos 2020-21 y 2021-22. El primero es el que coincide con el Covid que supuso un parón en nuestras actividades y el segundo, además de la influencia de la pandemia tuvimos dificultades para realizar las conferencias desde los locales del IMSERSO y hacerlas en el CEADAC y en algunas ocasiones a través de Zoom. Esto nos alejó de nuestros socios y dificultó la comunicación.



La asistencia a las conferencias sufrió un bajón importante como consecuencia de la pandemia y de los cambios de local como ya hemos comentado en el apartado relativo a los socios. Paulatinamente se ha ido recuperando y acercándose a los 130 asistentes la mayor parte de las conferencias.

La asistencia a las actividades extralectivas ha sufrido un bajón también desde la pandemia. Es más frecuente que haya algunas en las que no se completa el cupo. También es posible que hayamos propuesto algunas actividades menos atractivas. Hemos preparado una encuesta para solicitar información a los socios para saber cuáles son los intereses y poder satisfacer mejor las demandas. Siempre tienen éxito las propuestas de visitar algún lugar fuera de Madrid durante un día.

Convivencia y ocio

Uno de los objetivos de nuestra asociación es promover la convivencia y el ocio creativo y cultural. Las actividades lectivas permiten una relación escasa. La charla de antes de su inicio y del final no siempre es suficiente, por ello, las salidas a museos, exposiciones, paseos por la ciudad o visitas a lugares de fuera de Madrid permiten un mejor conocimiento y relación entre los asociados. Otros momentos de convivencia son los balnearios que se organizan desde la UMER para grupos amplios de socios, donde la estancia durante más de 10 días en el mismo lugar facilita la relación y la armonía. Igualmente, los ágapes de fin de trimestre y de fin de curso permiten una mejor comprensión y entendimiento.

Presencia de la UMER en otros organismos

Durante los primeros cuatro años de este quinquenio hemos seguido formando parte del Consejo Sectorial de Personas Mayores del Ayuntamiento de Madrid y hemos trabajado especialmente en el programa de Madrid Ciudad Amigable con las Personas Mayores desde el inicio del mismo en el año 2013. Actualmente formamos parte de la Comisión de Trabajo de Madrid Ciudad Amigable como asesores.

Actividades realizadas durante este quinquenio

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL CURSO 2019-2020

CONFERENCIAS		
19/09/2019	Vivir sanamente la soledad	Alejandro Rocamora
26/09/2019	Un millón de casas. Los barrios de Lima como alternativa a la política de vivienda	Pablo Muñoz Unceta
10/10/2019	El malestar ambiental de la ciudad	Blanca Tello Ripa
17/10/2019	Turismo mágico y los nuevos turismos hacia lo invisible	Ana Olivera Pol
24/10/2019	Roma pervive. De dichos, costumbres y otras curiosidades	Carmen Gallardo
31/10/2019	Investigaciones actuales sobre el melanoma, ¿qué podemos hacer?	Marisol Soengas
07/11/2019	Charla-coloquio: El cambio climático y sus consecuencias	Blanca Tello
14/11/2019	La Tabla Periódica de los elementos: más que química	Pilar Goya Laza
21/11/2019	España entre la cristiandad y el islam	Fernando Bellver
28/11/2019	Galdós (1843-1920), entre la literatura y la historia	Feliciano Páez–Camino
05/12/2019	Dinero y monedas en la literatura castellana. De los Orígenes al Siglo de Oro	José Antonio Arnal
09/01/2020	Vacunas: póntelas, pónselas	Margarita del Val
16/01/2020	Piet Mondrian	M ^a Victoria Cuevas
23/01/2020	Pseudociencia y pseudomedicina en relación con las personas mayores	Ana Oñorbe de Torres
30/01/2020	El dinero: compendio de todos los males o algo útil para la sociedad	Ricardo G. Zaldívar

CONFERENCIAS		
06/02/2020	¿Dónde quieren vivir los mayores?, alternativas y contradicciones	Bernardo Díaz Salinas
13/02/2020	Los transgénicos: qué son y para qué sirven	José Miguel Hermoso
20/02/2020	Terremotos catastróficos: sus causas, consecuencias y formas de prevenirlos	Ramón Capote
27/02/2020	Desde el descubrimiento del ADN hasta la edición de embriones. Los vertiginosos avances de la Genética	José Miguel Hermoso
05/03/2020	El amor en la Edad Media	Marisa Bueno

ACTIVIDADES EXTRALECTIVAS

CONCIERTOS		
12/12/2019	Concierto de Navidad: Coro Intergeneracional del Colegio Internacional J. H. Newman	Director D. Keith Rodríguez

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
01/10/2019	Museo de Historia de Madrid Exposición: Madrid, ciudad educadora 1898/1938. Memoria de la escuela pública
14/10/2019	Congreso de los Diputados.
22/10/2019	Imprenta Municipal. Exposición: “Alfabetos mágicos”.
12/11/2020	CaixaForum. Exposición “Lujo. De los asirios a Alejandro Magno”.
15/11/2019	Museo de Bellas Artes de S. Fernando.
19/11/2019	Chinchón (Madrid). Conjunto Histórico Artístico, Museo Etnográfico.
22/11/2019	Teatro Calderón: “Adiós Arturo”.
04/12/2019	Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas CIEMAT.
13/12/2019	Museo ICO (Instituto de Crédito Oficial): Exposición: “La Casa Mediterránea”.
20/01/2020	CaixaForum. Exposición: “La pintura. Un reto permanente”.
11/02/2020	Casa de Méjico. Exposición: “Diego Rivera, artista universal”.
14/02/2020	Fundación M ^a Cristina Masaveu Peterson. Primer grupo.
28/02/2020	Observatorio Astronómico Nacional.
02/03/2020	CaixaForum. Exposición: “Vampiros, la evolución del mito”.
03/03/2020	Fundación M ^a Cristina Masaveu Peterson. Segundo grupo.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS POR DON ÁNGEL HERRERO	
23/10/2019	Paseo por Madrid: Ciudad Universitaria.
27/11/2019	Paseo por Madrid: De Alonso Martínez a la SGAE.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS POR DON ÁNGEL HERRERO	
15/01/2020	Paseo por Madrid: Atocha, del Palacio de Sta. Cruz a la Glorieta de Atocha.
19/02/2020	Paseo por Madrid: Barrio de Salamanca.

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE UMER.		
Nº 115	“El Nuevo Mundo de Alexander Humboldt”	Santiago Barahona
Nº 116	“Breve Antología de poesía en castellano”	Víctor Agramunt Oliver
Nº 117	“Vivir sanamente la soledad”	Alejandro Rocamora Bonilla
Nº 118	“Ciudades poco amigables con las personas mayores: El malestar ambiental de la ciudad”	Blanca Tello Ripa
Nº 119	“Galdós (1843-1920), entre la Literatura y la Historia”	Feliciano Páez-Camino Arias

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL CURSO 2020-2021

CONFERENCIAS Y VIDEOCONFERENCIAS		
08/10/2020	El agua y la desalinización	Juan María Sánchez
15/10/2020	Historia de la tierra y de la vida: La unidad de la naturaleza	Santiago Barahona
29/10/2020	Charla-coloquio: Oportunidades y desventajas de la pandemia para los mayores	
05/11/2020	La exhumación de Cervantes	Francisco Marín Perellón
12/11/2020	Concha Méndez, poeta y mucho más	María Jesús Garrido
19/11/2020	La obra literaria de Galdós en imágenes	María Ángeles Rodríguez Sánchez
26/11/2020	El Covid y los mayores. Más que cifras	Loles Díaz Aledo
03/12/2020	Mujeres con pasado. Aspectos de la presencia femenina en la historia	Feliciano Páez-Camino
14/01/2021	España se seca, el desierto avanza	Blanca Tello
21/01/2021	Galdós y el teatro	Juan Carlos Talavera
28/01/2021	El viaje más largo. Hernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano	Cristina del Moral
04/02/2021	Los Planetas y su mitología en el Museo del Prado	Joaquín de la Infiesta
11/02/2021	Genómica, pasado, presente y futuro	Begoña Aguado Orea
18/02/2021	Beethoven: la música en el silencio	Miren de Felipe
25/02/2021	Influencia social de la Institución Libre de Enseñanza: propuestas y líderes	Alfredo Liébana

CONFERENCIAS Y VIDEOCONFERENCIAS		
04/03/2021	Quiénes controlan Internet? Desafíos y riesgos para los usuarios	Pablo Sanz
11/03/2021	Virus en ambientes extremos polares	Antonio Alcamí Pertejo
18/03/2021	El Retiro: un monumento, un palacio, un jardín y una fuente	Matilde Muñoz
25/03/2021	El Expresionismo en la colección Thyssen	Victoria Cuevas
08/04/2021	Origen y evolución del piano hasta nuestros días	Pablo García López de la Osa
15/04/2021	Química y mujeres	Pilar Goya
22/04/2021	Los comuneros de Castilla: cinco siglos entre el mito y la historia	Feliciano Páez-Camino
29/04/2021	Evolución de la estética valleinclanesca: del Modernismo al Expresionismo	Concha Núñez
06/05/2021	Descubriendo la ópera	Jorge Jordana
13/05/2021	Los sentimientos en tiempos de pandemia	Alejandro Rocamora
20/05/2021	Experiencias en diseño y construcción de puentes atirantados	Lucía Fernández Muñoz
27/05/2021	Presente de la experimentación animal en los avances de la biomedicina	Pablo González Jara
03/06/2021	Estrategias para representar escenas sagradas. La Anunciación de Fra Angélico	Ana González Mozo

ACTIVIDADES EXTRALECTIVAS

CONCIERTOS		
10/12/2020	Concierto 1770-2020 Recuerdo de L. van Beethoven y su legado siempre vivo. Intérpretes: Doña Miren de Felipe, violinista y don Pablo García López de la Osa, pianista.	
10/06/2021	Concierto Pequeño viaje musical por las conferencias sobre música de la UMER. Intérpretes: Don Ángel Paunov, cellista, doña Miren de Felipe, violinista y don Pablo García López de la Osa, pianista.	

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE UMER		
Nº 120	“La obra literaria de Galdós en imágenes”	Ma de los Ángeles Rodríguez Sánchez

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE UMER		
Nº 121	“Personas mayores y COVID-19: más que cifras”	Loles Díaz Aledo

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE UMER		
Nº 122	“Mujeres con pasado. Aspectos de la presencia femenina en la historia”	Feliciano Páez-Camino Arias
Nº 123	“España se seca, el desierto avanza”	Blanca Tello Ripa
Nº 124	“Galdós y el teatro”	Juan Carlos Talavera Lapeña
Nº 125	“Los sentimientos en tiempo de pandemia”	Alejandro Rocamora Bonilla
Nº 126	“Los Comuneros de Castilla: cinco siglos entre el mito y la historia”	Feliciano Páez-Camino Arias

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL CURSO 2021-2022

VIDEOCONFERENCIAS		
07/10/2021	De los orígenes de los mapas a la cartografía digital	Blanca Tello Ripa
14/10/2021	El origen del lenguaje	Santiago Barahona
21/10/2021	Enanos y bufones: música y arte en época de Velázquez	Joaquín de la Infiesta
28/10/2021	Los espacios rurales en España: sus paisajes culturales y sus productos	Rafael Caballero García
11/11/2021	Volcanes: ¿Qué podemos aprender de la erupción de La Palma?	Ramón Capote
18/11/2021	Lo que sabemos y lo que no sabemos del virus del sida	Luis Menéndez Arias
25/11/2021	El Paseo del Prado. Patrimonio de la Humanidad	Fidel Revilla González
02/12/2021	La agricultura, la alimentación y el hambre en el mundo	Jesús Miranda de Larra
09/12/2021	Nutrición y dietas	Jorge Jordana Buttica
13/01/2022	Química de los colorantes en el arte	Julio Álvarez-Bulla
20/01/2022	Las mujeres y los conflictos armados en el mundo contemporáneo	Alicia Alted
27/01/2022	Empleo y Mercado de Trabajo en la Economía Digital	Sebastián Reyna Fernández
03/02/2022	Coronavirus humanos: biología y estrategia de protección	Isabel Sola Gurpegui
10/02/2022	Cuatro siglos de noticias en cien años: Hemeroteca Municipal (1918-2021)	Inmaculada Zaragoza
17/02/2022	La primera verbena de san Antonio de la Florida y otras romerías y verbenas de Madrid	Regino Mateo del Peral
24/02/2022	Novela y cinematografía: el cine, tema y personaje en algunas obras literarias	M ^a Ángeles Rodríguez Sánchez
03/03/2022	Juan Crisóstomo Arriaga: el compositor y su época	Pablo G ^a López de la Osa
10/03/2022	Hechos y dichos. Las palabras de la Historia	Feliciano Páez-Camino

VIDEOCONFERENCIAS		
17/03/2022	La pintura como documento histórico: espacios de la vida cotidiana	Victoria Cuevas
24/03/2022	Desovillando el lío de la eficacia de las vacunas	Ana Portilla Ferreira y Ana Granados Sanandrés
31/03/2022	Una mirada poliédrica a las Meninas	Rosa Valdivia Carrión
07/04/2022	Juan Gris. Un pintor que sabía lo que hacía	Matilde Muñoz
21/04/2022	Santiago Ramón y Cajal. Forja del conocimiento, desde lo individual a lo colectivo	Alfredo Liébana
28/04/2022	Historia del violín	Miren de Felipe
05/05/2022	Aproximación a las demencias en el siglo XXI	Miguel Ángel G ^a Soldevilla
12/05/2022	Charla-coloquio: Una reflexión colectiva sobre los peligros y riesgos superados durante los dos últimos años así como la respuesta de los mayores en función de su vulnerabilidad	
19/05/2022	La santa Ana, testamento pictórico de Leonard da Vinci	Ana González Mozo
26/05/2022	¿Por qué cantan los pájaros? Avances y actualidad científica sobre el canto de las aves	Pablo González Jara
02/06/2022	El Ceadac, un recurso para la promoción de autonomía personal del Daño Cerebral Adquirido	Inmaculada Gómez Pastor
09/06/2022	Juan Ramón Jiménez y la generación del 27: la traición de los hijos poéticos	José Antonio Expósito

ACTIVIDADES EXTRALECTIVAS

CONCIERTOS	
16/12/2021	Concierto “Sin Fronteras”. Recital de violín y piano con obras de las principales épocas e identidades culturales, desde Bach hasta nuestros días Intérpretes: Doña Miren de Felipe, violinista y don Pablo García López de la Osa, pianista.
16/06/2022	Concierto “Antología de obras del siglo XVIII al XX”. Intérpretes: Doña Miren de Felipe, violinista y don Pablo García López de la Osa, pianista.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
08/10/2021	Un paseo por El Parque del Retiro con doña Matilde Muñoz.
22/10/2021	Un recorrido por la arquitectura de la Edad de plata: 1898-1936 con don Feliciano Páez-Camino.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
03/11/2021	Museo de Artes y Tradiciones Populares y exposición “Naturalezas reales e imaginadas”
23/11/2021	Visita guiada a la Iglesia de S. Antonio de los Alemanes.
14/12/2021	Centro Cultural de la Villa Fernán Gómez: Exposición “El Madrid de Sabatini. Una ciudad para la Ilustración”.
20/01/2022	Visita guiada a la Residencia de Estudiantes.
28/01/2022	Colección Masaveu: “Pintura española del siglo XIX. De Goya al modernismo” (Primer grupo).
15/02/2022	Visita guiada al Palacio de Cibeles.
02/03/2022	Museo ICO: “Anna Heringer. La belleza esencial”.
30/03/2022	Colección Masaveu: “Pintura española del siglo XIX. De Goya al modernismo” (Segundo grupo).
08/04/2022	Visita guiada a La Casa de México.
25/04/2022	Paseo ‘Madrid le echa mucho teatro’ con don Juan Carlos Talavera.
29/04/2022	Visita guiada al Museo de América.
03/05/2022	Visita guiada al Museo de Sanidad e Higiene Pública.
11/05/2022	Visita guiada al municipio de Ocaña.
17/06/2022	Visita guiada al municipio de El Pardo, con visita al palacio.

PASEOS GUIADOS POR DON ÁNGEL HERRERO	
28/10/2021	Pº por Madrid: Bº de los Jerónimos: del Casón del Buen Retiro a Atocha 15/11/2021 Paseo por Madrid: El pueblo de Fuencarral.
21/02/2022	Paseo por La Latina: de la Iglesia de S Andrés a Las Vistillas
18/03/2022	Paseo por la Ciudad Universitaria
06/05/2022	Paseo de la calle Atocha a la Basílica de San Isidro.
10/06/2022	Paseo por Reina Victoria, del Hospital de Jornaleros a los Colegios Mayores

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE U.M.E.R		
Nº 127	“El Paseo del Prado, Patrimonio de la Humanidad”	Fidel Revilla González
Nº 128	“Nutrición y dieta: qué sabemos”	Jorge Jordana
Nº 129	“Hechos y dichos, Las palabras de la Historia”	Feliciano Páez-Camino
Nº 130	“Una mirada poliédrica a las Meninas”	Rosa Valdivia Carrión
Nº 131	“Aproximación a las demencias en el siglo XXI”	Miguel Ángel García Soldevilla

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL CURSO 2022-2023

VIDEOCONFERENCIAS		
22/09/2022	Paisajes de montaña	Blanca Tello Ripa
29/09/2022	Las esculturas urbanas de Madrid. 2ª parte	Joaquín de la Infiesta
13/10/2022	Una taimada zorra, un voraz lobo y un rabioso tigre. Algunas consideraciones sobre la “leyenda negra” antiespañola, (SS. XV-XVII)	Elena Postigo
22/10/2022	¿De quién es el agua de nuestros ríos?	Mercedes Echegaray Giménez
27/10/2022	El bodegón español de los siglos XVII al XX	José Miguel Hermoso
03/11/2022	Fibras textiles	Julio Álvarez-Builla
10/11/2022	Pilar Valderrama, la Guiomar de Antonio Machado. Escritora ignorada y musa ultrajada	Mª Dolores Ramírez Ponferrada
17/11/2022	La huella de la historia en la obra y la vida de Federico García Lorca	Feliciano Páez-Camino
24/11/2022	Las mujeres en el Quijote	Arantxa Gómez Sancho
01/12/2022	Energía nuclear. Ventajas y desventajas de una fuente de energía polémica	Alfonso Barbas
12/01/2023	Historia de la meteorología	Modesto A. Sánchez Barriga
19/01/2023	El pensamiento de Sor Juana Inés de la Cruz como antecedente del feminismo	Elena Marín Serrano
02/02/2023	¿Cómo nos engañamos a nosotros mismos? Claves para entender por qué razonamos tan mal en nuestra vida diaria	Fernando del Barrio Blanco
09/02/2023	Etiopía. Un país africano singular y sorprendente	Ramón Capote y Meaza Tsige Beyene
16/02/2023	Picasso, la búsqueda incansable	Matilde Muñoz
02/03/2023	Literatura y cine: su interrelación	Carmen Sanz Peluffo
09/03/2023	Evolución humana: de la hominización al antropoceno	Carlos Giménez Romero
16/03/2023	La vejez en la antigüedad clásica	Ángel Gabilondo Pujol
23/03/2023	Nuevo modelo de cuidados de larga duración	Comisión JUBILARE
13/04/2023	“Psiquiatría: Relato de una identidad profesional” y “Del Trabajo Social en Salud Mental a los relatos de vida”	Jose Jaime Melendo Granados y Sol Gómez Arteaga
20/04/2023	R. Strauss y S. Prokofiev; música monumental en el Teatro Monumental	Miren de Felipe
27/04/2023	Maestras y profesoras en el exilio	Alfredo Liébana Collado
04/05/2023	La ópera, un paseo entre el amor y la muerte	Jorge Jordana

VIDEOCONFERENCIAS		
11/05/2023	Crisis, guerras y desplazamientos forzados de la población. De la I Guerra Mundial a la Guerra de Ucrania	Alicia Alted
18/05/2023	La Edad Media entre las pasiones y los júbilos	Marisa Bueno
25/05/2023	El caso Odyssey y la fragata Nuestra Señora de las Mercedes. Un patrimonio cultural recuperado	Carmen Marcos
01/06/2023	Juan Ramón Jiménez y la Generación del 27	José Antonio Expósito
08/06/2023	Mi querido joven antepasado, Mariano José de Larra	Jesús Miranda de Larra

CURSO MONOGRÁFICO. XV CICLO DE CINE ESPAÑOL. CINE DE LOS AÑOS 90 POR DOÑA MARÍA ÁNGELES RODRÍGUEZ SÁNCHEZ	
26/01/2023	Todos a la cárcel (1993). Director Luis García Berlanga.
23/02/2023	¡Ay, Carmela (1990). Director Carlos Saura.
30/03/2023	Belle Époque (1993). Director Fernando Trueba.

ACTIVIDADES EXTRALECTIVAS

CONCIERTOS	
15/12/2022	Concierto “En clave navideña”. Trío instrumental. Intérpretes: Doña Miren de Felipe, violinista, don Pablo García López de la Osa, pianista y doña Blanca Carbonell, flauta.
15/06/2023	Concierto “Il viaggio. Ennio Morricone en nuestras vidas”. Intérprete: Doña Miren de Felipe, violinista.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
05/10/2022	Visita guiada a la Real Academia de Ingeniería.
18/10/2022	Visita al municipio de Sevilla la Nueva.
21/10/2022	Visita guiada al Consejo de Seguridad Nuclear (CSN).
28/10/2022	Visita guiada a la Finca de Vista Alegre.
15/11/2022	Visita guiada al Museo del Traje.
25/11/2022	Teatro. Musical “Los puentes de Madison”
12/12/2022	Visita guiada al Museo Africano y Belenes del mundo.
24/01/2023	Visita guiada al Palacio de Cibeles.
31/01/2023	Visita guiada al Centro Cultural de los Ejércitos.
15/02/2023	Visita guiada al Palacio de Cibeles.
07/02/2023	Visita guiada al Museo Postal y Telegráfico.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
17/02/2023	Visita guiada al Cementerio de S. Isidro.
24/02/2023	Visita guiada al Museo Sorolla. Exposición “Sorolla. Orígenes”.
03/03/2023	Visita guiada a la Iglesia y Convento de las Mercedarias Descalzas de la Purísima Concepción.
08/03/2023	Visita guiada al Cementerio Civil.
10/03/2023	Visita guiada a la Iglesia del Convento de san Plácido.
11/03/2023	Teatro. “Una terapia integral”.
15/03/2023	Visita guiada al Museo Geominero.
22/03/2023	Visita guiada al Instituto Geográfico Nacional.
26/03/2023	Teatro. “Las guerras de nuestros antepasados”.
10/04/2023	Visita guiada al Panteón de Hombres Ilustres.
28/04/2023	Visita guiada al Museo Tifológico de la ONCE.
10/05/2023	Paseo por Madrid-Río: del puente de la Reina Victoria al puente de Segovia con D. Rafael Ruiz.
16/05/2023	Visita guiada al municipio de Colmenar de Oreja.

PASEOS GUIADOS POR DON ÁNGEL HERRERO	
11/11/2022	Paseo por la calle de San Bernardo.
20/04/2023	Paseo de Moncloa a los Colegios Mayores por Isaac Peral.

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE U.M.E.R		
Nº 132	La huella de la historia en la obra y vida de Federico García Lorca”	Feliciano Páez-Camino Arias.
Nº 133	“Pilar de Valderrama, la Guiomar de Antonio Machado”	Mª Dolores Ramírez Ponferrada
Nº 134	“El cementerio civil de Madrid, un archivo de historia al aire libre”	David Galán García
Nº 135	“De la Psiquiatría a la Salud Mental”	José Jaime Melendo/Sol Gómez Arteaga
Nº 136	“Maestras y profesoras en el exilio”	Alfredo Liébana Collado

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL CURSO 2023-2024

CONFERENCIAS		
21/09/2023	Hechiceras hechizadas. Remedios Varo y Leonora Carrington	José Miguel Hermoso

CONFERENCIAS		
28/09/2023	Frankenstein de Mary Shelley. Un mito absolutamente actual	Carmen Sanz Peluffo
19/10/2023	Lagos y humedales en peligro. Las Tablas de Daimiel y el Parque N. de Doñana	Blanca Tello Ripa
26/10/2023	La Primera República y la rebelión cantonal; sus ecos literarios	Feliciano Páez-Camino
02/11/2023	El futuro de la Humanidad con Inteligencia Artificial: un enfoque filosófico, ético y humanista	Pablo Sanz Bayón
16/11/2023	Minerales críticos en la transición energética	Gabriel Leret Verdú
23/11/2023	Los productos naturales como base de nuevos fármacos	Pilar Goya
30/11/2023	La carrera espacial. Un viaje de la luna al salón de casa	Eloy Torres
07/12/2023	Picasso II. De la década de los años treinta hasta el final de su vida	Matilde Muñoz
11/01/2024	¿Reconquista, repoblación? El avance hacia el sur de los reinos cristianos (S. IX–XI)	Betsabé Caunedo del Potro
18/01/2024	¿Cómo se relaciona el hielo polar con el fragor de la batalla?	Antonio Quesada del Corral
25/01/2024	Nuevos retos y futuras esperanzas en la enfermedad de Alzheimer	Miguel Ángel García Soldevilla
01/02/2024	Un paseo poético por el tren de la literatura	Carmen Sanz Peluffo
08/02/2024	La labor de la cooperación española a favor de un mundo mejor. Las personas en el centro sin dejar a nadie atrás	Pilar Deben
15/02/2024	Literatura popular: las colecciones de quiosco a comienzos del siglo XX	Mª José Galván
22/02/2024	¿Unas finanzas al servicio de los mercados o de las personas?	Ricardo G. Zaldívar
29/02/2024	La chacona como forma musical. Chacona en sol mayor BWV 435 de Händel	Pablo Gª López de la Osa
07/03/2024	Frank Kafka, 1924-2024 cien años de una obra actual	Fernando Sánchez-Beato Lacasa
14/03/2024	Neurociencia como parte de la educación musical	Irina Shirokij
21/03/2024	Memorial de la España liberal y democrática que pudo ser y no fue	Manuel Álvaro Dueñas
04/04/2024	Falsas creencias en alimentación	Jorge Jordana
11/04/2024	Tecnología y Humanización de la asistencia sanitaria. Retos y controversias	Fernando Bandrés Moya
18/04/2024	El rabino perdido de Rembrandt	Víctor Agramunt

CONFERENCIAS		
25/04/2024	Qué es el Centro de Prevención del Deterioro Cognitivo, recursos que ofrece y cómo acceder a ellos	M ^a Mercedes Montenegro
09/05/2024	Aproximación al cine español en los años 40: historia, ideología y mensajes subliminales en la Princesa de los Ursinos	M ^a Ángeles Rodríguez Sánchez
16/05/2024	Formación de nubes de descargas eléctricas	Modesto Sánchez Barriga
23/05/2024	La mujer en la vida y en el arte de Goya	Joaquín de la Infiesta
30/05/2024	Hacia los 100 años de la penicilina: el nacimiento de una nueva era	Julio Álvarez-Builla
01/06/2024	Sólo para mis ojos. Figuras ocultas en los reversos de las obras de arte.	Ana González Mozo

ACTIVIDADES EXTRALECTIVAS

CONCIERTOS	
14/12/2023	Recital poético-flamenco. “Recordando a García Lorca. Entre lunas y puñales”. Intérpretes: Isabel Andrés (recita), Anabel Silva (cante) y Derek Giles (guitarra).
13/06/2024	Concierto “Recorrido por la historia del repertorio camerístico con obras desde el Barroco alemán hasta nuestros días”. Intérpretes: Blanca Carbonel (flauta), Ricardo Grau (oboe), Miren de Felipe (violín) y Pablo García López de la Osa (piano).

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
10/10/2023	Visita guiada a Museo Nacional de Artes Decorativas.
18/10/2023	Visita guiada a Vicálvaro.
06/11/2023	Visita guiada al Defensor del Pueblo de España.
13/11/2023	Visita guiada a CaixaForum: exposición Veneradas y Temidas.
22/11/2023	Visita guiada al Museo ICO: exposición Balkrishna Doshi. Arquitectura para todos.
03/12/2023	Nuevo Teatro Alcalá. “Matilda, el musical”
13/12/2023	Visita guiada al Museo Sorolla (un grupo).
15/12/2023	Visita guiada al Museo Sorolla (otro grupo).
16/01/2024	Visita guiada al Museo Félix Cañada.
26/01/2024	Paseo con D. Ángel Herrero: El Madrid Moderno.
05/02/2024	Visita guiada a CaixaForum. Exposición Horizonte y límite. Visiones del paisaje.
16/02/2024	Visita guiada a la Ermita de San Antonio de la Florida.
21/02/2024	Paseo con D. Fidel Revilla por los inicios de la Gran Vía.

PASEOS Y VISITAS GUIADOS	
15/03/2024	Visita guiada a CaixaForum. Exposición: Naturaleza y Arte.
19/03/2024	Visita guiada al Canal Isabel II. Exposición: Surrealismos en el Canal de Isabel II.
20/03/2024	Fundación Masaveu: “La colección del Museo de Bellas Artes de Valencia: Entre el Bosco y Sorolla”.
17/04/2024	Visita guiada al Parque de la Quinta de la Fuente del Berro.
19/04/2024	Visita guiada a la Fundación Masaveu: “La colección del Museo de Bellas Artes de Valencia: Entre el Bosco y Sorolla”.
08/05/2024	Visita guiada al municipio de San Martín de Valdeiglesias.
21/05/2024	Visita guiada a la Fundación Telefónica. Exposición: Ventanas al futuro.
28/05/2024	Visita guiada a la Fundación Ortega-Marañón.
18/06/2024	Visita guiada a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando: “Goya, el despertar de la conciencia”.

PUBLICACIONES – CUADERNOS DE UMER		
Nº 137	“Etiopía, un país africano singular y sorprendente”	Ramón Capote del Villar y MeazaTsige Beyene.
Nº 138	“Entre lunas y puñales. Recital poético-flamenco. En recuerdo a Federico García Lorca.”	Isabel Andrés, Anabel Silva y Derek Giles
Nº 139	¿Unas finanzas al servicio de los mercados o de las personas?	Ricardo García Zaldívar
Nº 140	“Franz Kafka (1924-2024) cien años de una obra actual”	Fernando Sánchez-Beato Lacasa

La Universidad de Mayores Experiencia Recíproca (UMER) es una entidad estrictamente cultural, independiente de todo credo político o religioso (Art. 4 de sus Estatutos), organizada por profesores jubilados y personalidades de la cultura, con sede en Madrid y de ámbito estatal, cuyos fines son :

- Transmitir a los mayores con curiosidad intelectual, y a los que sin ser jubilados lo deseen, la experiencia acumulada en la vida docente, poniéndola al servicio de la sociedad.
- Fomentar la intercomunicación y la tolerancia.

(Declarada de Utilidad Pública el 1 de marzo de 2007)

En colaboración con:



Colección “Cuadernos UMER” nº 141